

Тема: «*Капка төбендә*»(күңел ачу бәйрәме).

Максат: 1..Милли мәдәният белән таныштыруны дәвам итү.

2. Күңел ачу бәйрәмнәре аркылы балаларның күзаллауларын киңәйтү, күңелләрендә шатлык хисләре, бәйрәм рухы тудыру.

Зәй шәһәрә.

“Салават күпере”балалар бакчасы.

Тәрбияче: Габидуллина Л. Р

2014 ел.

Алып баручы: - кош-кортларымны ашаттым, малларымны көтүгә куып чыгардым, капка төбен себереп алыым да, кереп чэй эчеп алырмын. (*капка төбен себерә һәм өйгә кереп китә*).

Бер төркем балалар килеп керә.

1 бала: - Кызлар! Малайлар! Әйдәгез энә теге капка төбенә барып утырабыз.

2 бала:- Әйдәгез! Бергәләп ял итәрбез: уйнарбыз, жырларбыз, рәхәтләнеп күңел ачарбыз! (шау-гөр килеп “капка” төбенә киләләр. Балалар тавышын ишетеп “хужабикә” –алып баручы чыга).

Хужабикә: -Бәрәкалла, минем капка төбенә балалар килгән түгелме соң! Нишләп йөрисез?.

Балалар: -Исәнмесез, апа! Сезнең капка төбөндә ял итеп алмакчы идек. Ярыймы?

Хужабикә:- ярамаган кая!.Мин дә сезнең белән бергәләп ял итәрмен.

Бергәләп: Кадерле кунаклар, карагыз!

Ничек без бергәләп күңел ачабыз!

Хужабикә: Кердек алма бакчасына,

Алма жиргә коелган.

Бер матур жыр жырлап алыык

Якын дуслар жыелган.

Жыр “Хәерле көн”.

1бала: Алма бакча – челтәр капка, ачыла ике якка.

Килдек, дуслар, сезнең белән уйнап күңел ачарга!

Хужабикә: -Нинди уен уйныйбыз? Әйдәгез әйтешләр әйтеп уйныйбыз!

Әйтешләр әйтү:“Куяннар”.

-Куяннар кая барасыз?

-Әбиләргә барабыз.

-Анда нигә барасыз?

-Каз ботына барабыз.

-Аны кая куясыз?

-Кульяулыкка төрәбез.

-Пычранса нишлисез?

- Суга кереп юабыз.

-Агып китсә нишлисез?

-Кычкырып, кычкырып елыйбыз.

Хужабикә: -без елап тормыйбыз ,ә күңел ачуны дәвам итәбез.

Бию.(татар биюе).

Хужабикә:- Ә хәзер бергәләп “Талчыбык” уенын уйнап алырбыз. Балалар, рәхим итегез!

Уен : “Талчыбык”. (Кульяулык хужасына жәза бирелә: санамыш, тизәйткеч, макальләр, табышмаклар, эндәшләр әйтү, шигырьләр сөйләү, җырлау һ.б).

Хужабикә:- Балалар, мин сезгә бер табышмак әйтәм, игътибар белән тыңлагыз.

Телләре бик күп булса да, һәркем аңлый, үз итә.

Елата да, җырлата да, кирәк икән биетә.

Балалар: гармун.

Җыр: “Бииләр итек-читекләр”.

Хужабикә: - без кечкенә чагында бик яратып “Уңга кара, сулга кара” һәм “Төймәне чокырга керт” уеннарын уйный идек. Сезгә дә әлеге уеннарны тәгъдим итәм . Уйнап алабызмы?

Уеннар уйнау. “Уңга кара, сулга кара”(ике бала бер-берсенә аркаларын куеп басалар. Өчкә кадәр санагач, башларын боралар. Әгәр икесе дә бер якка карый икән, “бүләк”(приз) бирелә, төрле якка карыйлар икән – “жәза” бирелә.).

“Төймәне чокырга керт” (уенда 3-4 бала уйный ала. “Чокыр” казыла. Балалар чокырга төймә ыргыталар. Кемнең төймәсе чокырга яки чокырга якын төшә, шул уенны башлый- бармак белән чиертеп калган төймәләргә чокырга төшерергә тиеш. Булдыра алмаса, икенче бала дәвам итә.).

Хужабикә: - карагыз әле, балалар, сезнең белән күңел ачып утырып көтү кайтканын да күрми калганмын. Минем кечкенә бәрәннәрәм кая соң?(аларны чакыра: бәр-бәр-бәр. Шулвакыт “бәрән “костюмы кигән балалар килеп керәләр һәм биен башлыйлар).

Бию: “Бәрәннәр”.

Хужабикә: биидек тә, җырладык та, уинадык та – бергәләп рәхәтләнеп күңел ачтык. Ә хәзер, әйдәгез, өйгә кереп тәмләп чәй эчеп алыыйк.

Кулланган әдәбият: 1. К. В. Закирова “Күңел ачык бергәләп”, “Мәгариф” нәшрияты, 2003 ел.
2. “Туган телдә сөйләшәбез” (Методик кулланма өчен аудио-кушымта).

